롯데 콘서트홀 주요시설 현황

□ 객 석 수: 2036 석 [장애인석 22 석 포함] 클래식 전문 공연장

1 층 (건물 8 층)- 540 석 [장애인석 4 석]

2 층 (건물 9 층)- 998 석 [장애인석 18 석]

3 층 (건물 10 층)-498 석

□ 무 대 제 원

주무대 사이즈: 24M(L) x 16M(D) 약 100 평

□ 무대 리프트(STAGE LIFT)

수 량: 20SET

승강길이: 1.20M

구동방식: 링크 체인 방식(LINK CHAIN TYPE) / SCISSOR TYPE

속 도: 3 M/MIN (0.05 M/SEC)

허용하중: 820~10,500KG

정지하중: 550KG/㎡

□ 체인 호이스트(CHAIN HOIST)

수 량: 28EA

승강길이: 23M

구동방식: 체인 방식(CHAIN TYPE) / 체인 호이스트 I-BEAM 레일 방식

속 도: 18 M/MIN (0.3 M/SEC)

허용하중: 500 KG

□ 스피커 호이스트(MOTORIZED SPEAKER HOIST)

수　　량: 1EA

승강길이: 13M

구동방식: 스크류 드럼 방식(SCREW DRUM TYPE)

속　　도: 6 M/MIN (0.1 M/SEC)

허용하중: 3,000 KG

□ 롤 스크린 호이스트(MOTORIZED ROLL SCREEN HOIST)

수　　량: 2EA

승강길이: 18M

구동방식: 스크류 드럼 방식(SCREW DRUM TYPE)

속　　도: 1~30 M/MIN (0.016~0.5 M/SEC)

허용하중: 700 KG

□ 프로젝터 리프트(MOTORIZED PROJECTOR LIFT)

수　　량: 1EA

승강길이: 2M

구동방식: 스크류 드럼 방식(SCREW DRUM TYPE)

속　　도: 3M/MIN (0.05 M/SEC)

허용하중: 1,000 KG

□ 배너커튼(BANNER CURTAIN)

수　　량: 36EA

승강길이: 2.5M

구동방식: 스크류 드럼 방식(SCREW DRUM TYPE)

속　　도: 6 M/MIN (0.1 M/SEC)

사용용도: 무대 측면 및 후면에 설치되는 흡음막. 잔향시간을 줄이는 공연에 사용.

□ 조명 프레임 호이스트(MOTORIZED LIGHTING FRAME HOIST)

수　　량: 7EA

승강길이: 18M

구동방식: 스크류 드럼 방식(SCREW DRUM TYPE)

속　　도: 1~30 M/MIN (0.016~0.5 M/SEC)

허용하중: 1500 KG (TRUSS FRAME 중량 제외)

□ 조명 프레임 호이스트(MOTORIZED LIGHTING FRAME HOIST)

수　　량: 6EA

승강길이: 18M

구동방식: 스크류 드럼 방식(SCREW DRUM TYPE)

속　　도: 1~30 M/MIN (0.016~0.5 M/SEC)

허용하중: 800 KG (TRUSS FRAME 중량 제외)

□ 조명 프레임 호이스트(MOTORIZED LIGHTING FRAME HOIST)

수　　량: 5EA

승강길이: 18M

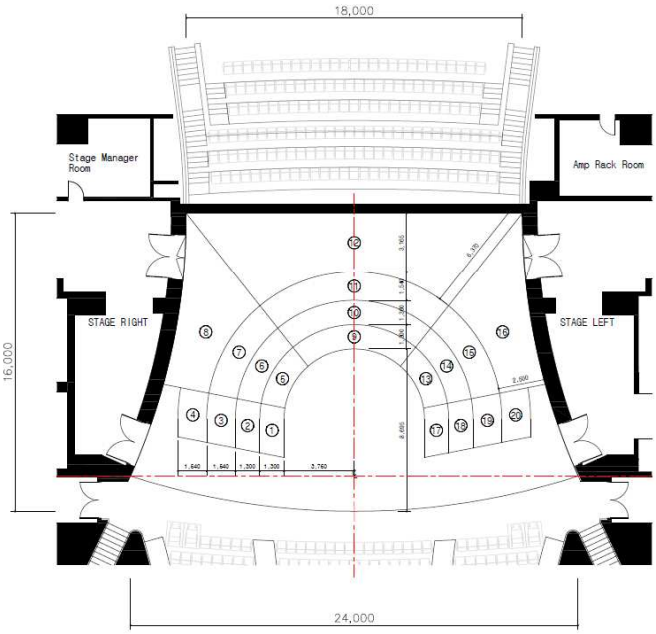
구동방식: 스크류 드럼 방식(SCREW DRUM TYPE)

속　　도: 1~30 M/MIN (0.016~0.5 M/SEC)

허용하중: 700 KG (TRUSS FRAME 중량 제외)

■ 롯데 콘서트홀 무대 평면도

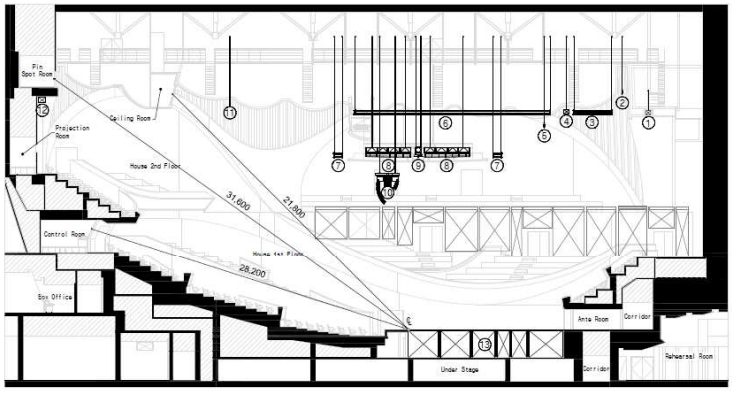
LOTTE CONCERT HALL Stage Plan



No.	DESCRIPTION	DIMENSION	RAMAKE
①	A 1	1.3m x 2.65m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
②	A 2	1.3m x 2.65m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
③	A 3	1.55m x 2.65m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
④	A 4	1.55m x 2.65m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
⑤	B 1	1.3m x 3.45m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
⑥	B 2	1.3m x 4.35m , 3.0kw x 4P , 3M/MIN	
⑦	D 3	1.55m x 5.43m , 4.0kw x 4P , 3M/MIN	
⑧	B 4	2.5m x 8.0m , 11.0kw x 4P , 3M/MIN	
⑨	C 1	1.3m x 6.0m , 4.0kw x 4P , 3M/MIN	
⑩	C 2	1.3m x 7.5m , 5.5kw x 4P , 3M/MIN	
⑪	C 3	1.55m x 9.5m , 7.5kw x 4P , 3M/MIN	
⑫	C 4	3.5m x 15.0m , 30.0kw x 4P , 3M/MIN	
⑬	D 1	1.3m x 3.45m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
⑭	D 2	1.3m x 4.35m , 3.0kw x 4P , 3M/MIN	
⑮	D 3	1.55m x 5.43m , 4.0kw x 4P , 3M/MIN	
⑯	D 4	2.5m x 8.0m , 11.0kw x 4P , 3M/MIN	
⑰	E 1	1.3m x 2.65m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
⑱	E 2	1.3m x 2.65m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
⑲	E 3	1.55m x 2.65m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	
⑳	E 4	1.55m x 2.65m , 2.2kw x 4P , 3M/MIN	

■ 롯데 콘서트홀 무대도면 단면도

LOTTE CONCERT HALL Stage Section



No.	DESCRIPTION	DIMENSION	RAMAKE
①	SCREEN 1	402inch , 8.9m x 5.0m , 30rpm	
		UP = 12.2m , DOWN = 1.5m	
②	R . S	L = 16m , Ø48.6 , 3M/MIN	
		UP = 16m , DOWN = 1.2m	
③	P.L / P.R	L = 3.5m , Ø48.6 , 3M/MIN	
		UP = 15.6m , DOWN = 1.2m	
④	SCREEN 2	533inch , 11.9m x 6.5m , 30rpm	
		UP = 12.2m , DOWN = 1.1m	
⑤	U . S	L = 16m , Ø48.6 , 3M/MIN	
		UP = 17.4m , DOWN = 1.2m	

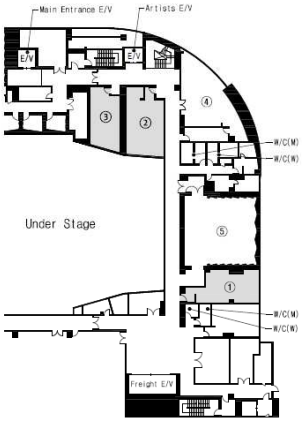
No.	DESCRIPTION	DIMENSION	RAMAKE
⑥	S.L / S.R	L = 17.5m , Ø48.6 , 3M/MIN	
		UP = 10.2m , DOWN = 1.2m	
⑦	C 1 ~ 6	L = 6m , Ø48.6 , 3M/MIN	
		UP = 17m , DOWN = 1.2m	
⑧	C 7 ~ 10	L = 4m , Ø48.6 , 3M/MIN	
		UP = 14.7m , DOWN = 1.2m	
⑨	SCREEN 2	533inch , 11.9m x 6.5m , 30rpm	
		UP = 12.2m , DOWN = 1.1m	
⑩	CENTER SPEAKER	dxb , T10 , 24EA	
		UP = 14.1m , DOWN = 1.5m	

No.	DESCRIPTION	DIMENSION	RAMAKE
⑪	F . O . H	L = 19m , Ø48.6 , 3M/MIN	
		UP = 18.9m , DOWN = 1.5m	
⑫	SCREEN 3	327inch , 7.2m x 4.0m , 30rpm	
		UP = 15.5m , DOWN = 1.1M	
⑬	STAGE LIFT	20pcs (A, B, C, D, E - 1, 2, 3, 4)	
		UP = 1.2m , DOWN = 0.0M	

■ 롯데 콘서트홀 분장실 배치도

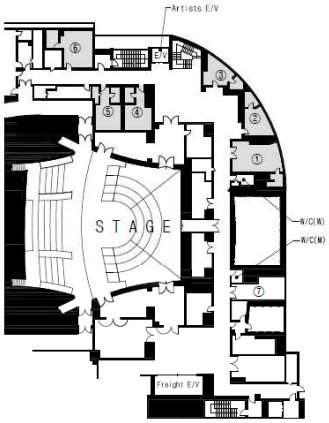
LOTTE CONCERT HALL Dressing Room Plan

LOTTE CONCERT HALL



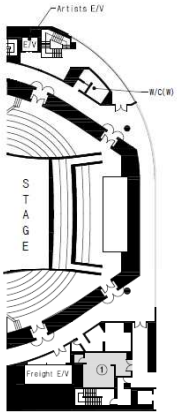
7 F

No.	Room Names	Artists	REMARK
①	Dressing Room 701		
②	Dressing Room 702		
③	Dressing Room 703		
④	Artists' Lounge		
⑤	Rehearsal Room		



8 F

No.	Room Names	Artists	REMARK
①	Dressing Room 801		
②	Dressing Room 802		
③	Dressing Room 803		
④	Dressing Room 804		
⑤	Dressing Room 805		
⑥	Dressing Room 806		
⑦	Production Room		



9 F

No.	Room Names	Artists	REMARK
①	Dressing Room 901		

분장실 사용에 관한 유의 사항

* 분장실 사용수칙을 준수해 주십시오.

1. 분장실에 있는 모든 물품은 다른 곳으로 이동할 수 없습니다.

- 분장실은 최대한 청결히 사용하여 주시고 최종 퇴실 시에는 집기 및 비품을 정 위치에 정리정돈하고 전원을 꺼주시기 바랍니다.

- 최초 입실 시 파손된 집기 및 비품이 있을 경우 아트센터 담당 무대감독에게 확인시켜 주십시오.

- 비치된 집기 및 비품 파손 시 롯데콘서트홀 대관규약에 의거 대관 단체에서 배상해야 합니다.

2. 분장실 키는 본인 외에 양도할 수 없습니다.

- 최초로 열쇠를 수령하는 사람이 공연이 끝나는 날 최종 반납할 때까지 책임지고 관리해야 하며 최종 반납은 최초 수령자가 하여야 합니다.

- 열쇠는 입실 시 수령하고 퇴실 시 반납해 주십시오.

- 사용 중 문이 잠겼을 때에는 무대기술부 직원에게 연락 하십시오

- 최초 열쇠 수령자는 위 요령을 사용자들에게 숙지시켜 사용자와 단체가 불이익을 당하는 경우가 없도록 하여 주십시오. .

3. 분장실에서 조리 및 음식물 섭취 등은 할 수 없습니다.

4. 분장실에서 음주/흡연/오락행위 등을 삼가 해 주시기 바랍니다.

- 애완동물은 추후 사용자를 위하여 반입을 금하고 있습니다.

5. 전열기구는 사용할 수 없습니다.

6. 분장실의 전구 근처 및 위에는 어떠한 물건도 올리시면 안됩니다.

- 화재 위험이 있으니 절대 유의 해주십시오.

7. 기본 외의 사용은 무대기술부 담당 무대감독과 협의해 주십시오.

백스테이지에서의 주의 및 유의사항

1. 무대에서의 모든 반입/반출은 극장 직원들의 사전허가를 받아야 합니다.

2. 무대에서 작업하는 모든 인원은 미리 극장에 출입허가를 받아야 합니다.

3. 무대사용은 지정된 시간에 한합니다.

(출연자들은 리허설 및 공연시간 외에 출입을 삼가 하여 주시기 바랍니다.)

4. 무대·객석에서 음주/흡연/오락행위 등을 금지합니다.

5. 무대·객석에서는 음식물 등을 섭취할 수 없습니다.

6. 화재 및 비상시에는 직원들의 유도, 안내방송 또는 안내표지판에

따라 행동해주시기 바랍니다.

7. 무대에서는 위험물 또는 인화물질을 절대 사용할 수 없습니다.

(단, 공연에 사용하는 특수장비 및 물질에 대해서는 극장 관계자와

협의 후 사용해야 하며 안전대책 마련등 사전에 허가를 득하여야 합니다.)

8. 무대에서 작업 시에는 슬리퍼를 착용하지 않습니다.

9. 공연 및 작업이 끝난 후에는 장비 및 기타작업용 물품 등을 잘 정리정돈 합니다.

10. 공연 및 작업 종료 후에는 안전 및 화재 예방에 유의 점검하여야 합니다.

롯데 콘서트홀 무대기자재 현황

■ 무대기계

목록	규격	수량	포지션 정밀도
무대 리프트	STAGE LIFT A1, A2, E1, E2	4	± 2.0 ㎜
	STAGE LIFT A3, A4, E3, E4	4	± 2.0 ㎜
	STAGE LIFT B1, D1	2	± 2.0 ㎜
	STAGE LIFT B2, D2	2	± 2.0 ㎜
	STAGE LIFT B3, D3	2	± 2.0 ㎜
	STAGE LIFT B4, D4	2	± 2.0 ㎜
	STAGE LIFT C1, C2, C3, C4	4	± 2.0 ㎜
체인 호이스트	Chain Hoist	28	
무대조명 프레임 호이스트	MOTORIZED LIGHTING FRAME HOIST	18	± 3.0 ㎜
스크린 호이스트	MOTORIZED SCREEN HOIST	2	± 3.0 ㎜
스피커 호이스트	SPEAKER HOIST	1	± 3.0 ㎜
프로젝터 리프트	Motorized Projector Lift	1	± 3.0 ㎜
배너 커튼	Banner Curtain	36	

■ 연주용품

품목	규격	제조사	비고
지휘자 보면대	Flex Conductor's Stand	Wenger	
연주자 의자	Nota standard Chair	Wenger	
의자카트	Chair Move & Store Cart	Wenger	
베이스의자	Conductor's String Bassist Chair	Wenger	높낮이 조절
보면대	Bravo Music Stand	Wenger	
보면대 카트(大)	Large Music Stand Move & Store Cart	Wenger	
보면대 카트(小)	Small Music Stand Move & Store Cart	Wenger	
고정베이스의자	BB-3	반도	고정형
보면대등	Orchestra Light		
보면대등 보관함	등보면대 box (1000x1000x900)	제작품	주문제작
실내악 보면대	M235 (430x220x470~1160)	정우아우름	3단 접이식 보면대
첼로T자	우드(600x800x20)	주문제작	주문제작
콘트라베이스T자	우드(850x130x20)	정우아우름	

■ 무대 라운드 덧마루 현황

품목	규격	수량	비고
A, H-1	1492*637*150	2	EA
A, H-2	1694*635*150	2	EA
A, H-3	1901*637*150	2	EA
A, H-4	2103*637*150	2	EA
AR, HL-1	1173*758*150	2	EA
AR, HL-2	1294*758*150	2	EA
AR, HL-3	1417*764*150	2	EA
AR, HL-4	1540*771*150	2	EA
AL, HR-1	1169*758*150	2	EA
AL, HR-2	1290*758*150	2	EA
AL, HR-3	1413*764*150	2	EA
AL, HR-4	1536*771*150	2	EA
B, G-1	1535*637*150	2	EA
B, G-2	1787*637*150	2	EA
B, G-3	2044*637*150	2	EA
B, G-4	2296*637*150	2	EA
BR, GL-1	1313*760*150	2	EA
BR, GL-2	1476*760*150	2	EA
BR, GL-3	1643*764*150	2	EA
BR, GL-4	1808*771*150	2	EA
BL, GR-1	1293*759*150	2	EA
BL, GR-2	1431*759*150	2	EA
BL, GR-3	1574*767*150	2	EA
BL, GR-4	1714*768*150	2	EA
C, F-1	1739*637*150	2	EA
C, F-2	2142*636*150	2	EA
CR, FL-1	1311*762*150	2	EA
CR, FL-2	1553*771*150	2	EA
CR, FL-3	1674*771*150	2	EA
CL, FR-1	1307*761*150	2	EA
CL, FR-2	1549*771*150	2	EA
CL, FR-3	1670*771*150	2	EA
D, E-1	1801*637*150	2	EA
D, E-2	2267*636*150	2	EA
DL, ER-1	1411*763*150	2	EA
DL, ER-2	1692*771*150	2	EA
DL, ER-3	1832*771*150	2	EA
DR, EL-1	1408*765*150	2	EA
DR, EL-2	1688*771*150	2	EA
DR, EL-3	1828*771*150	2	EA
A', H'-1	1701*771*150	2	EA
A', H'-2	1681*771*150	2	EA
A', H'-3	1730*771*150	2	EA

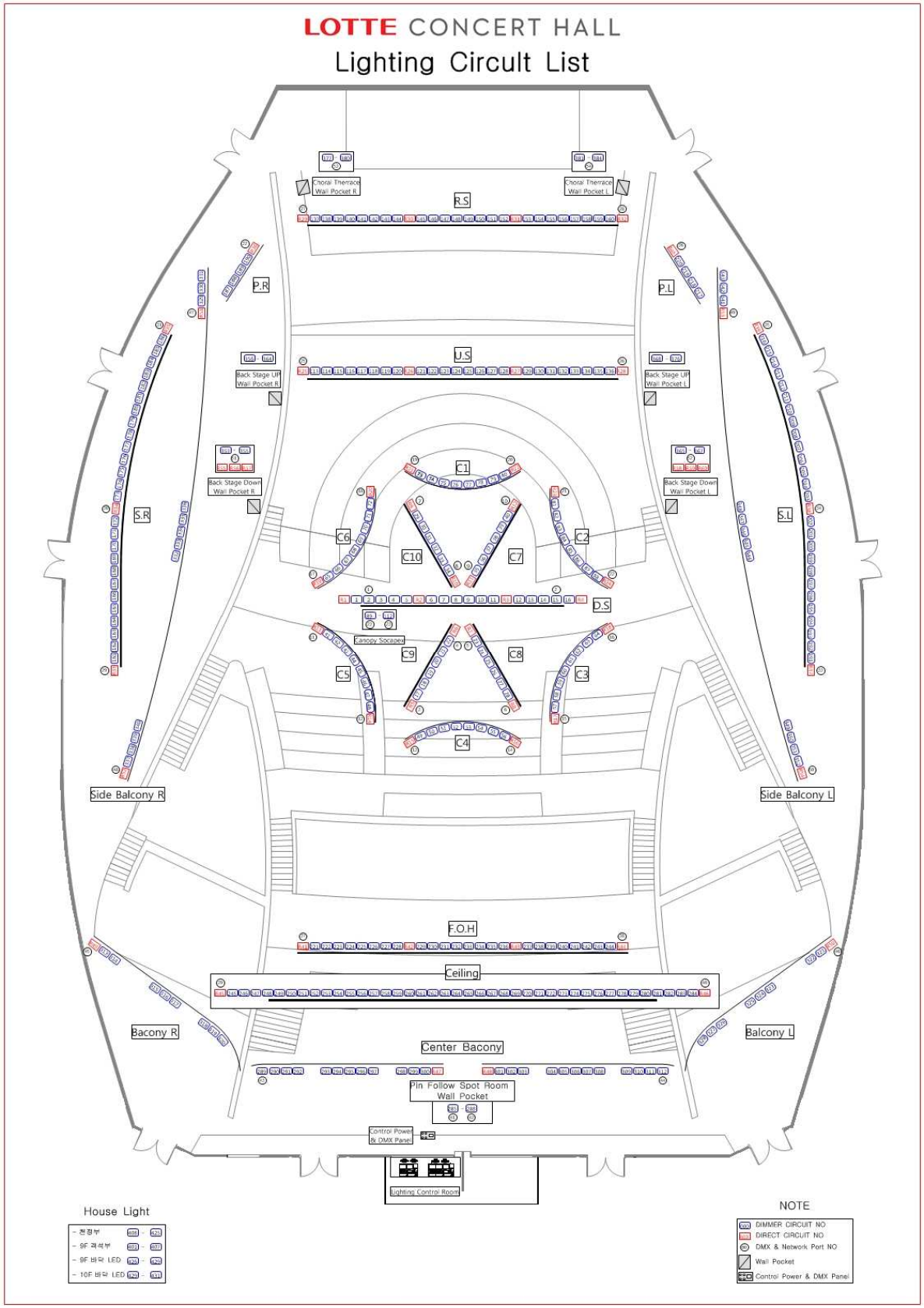
■ 사각 덧마루 및 무대용품 현황

품목	규격	수량	비고
사각 덧마루	1200*2400*150	8	EA
사각 덧마루	1200*1800*150	4	EA
사각 덧마루	900*1800*150	10	EA
받침틀	300*450*150	40	EA
받침틀	300*450*300	40	EA
덧마루 보관 이동카트	900*2400	11	EA
2계단	900*300*600	4	EA
3계단	900*450*900	4	EA
4계단	900*600*1200	4	EA
지휘자단	1200*1200*240	2	EA
첼로단	1200*1600*200	2	EA
이동용 흡음판넬	1000*1800*200	30	EA
이동용 흡음판넬 보관 이동카트	1000*1800*200	2	EA
이동 카트	810*910*150	10	EA
이동용 행거	1680*500*1900	20	EA

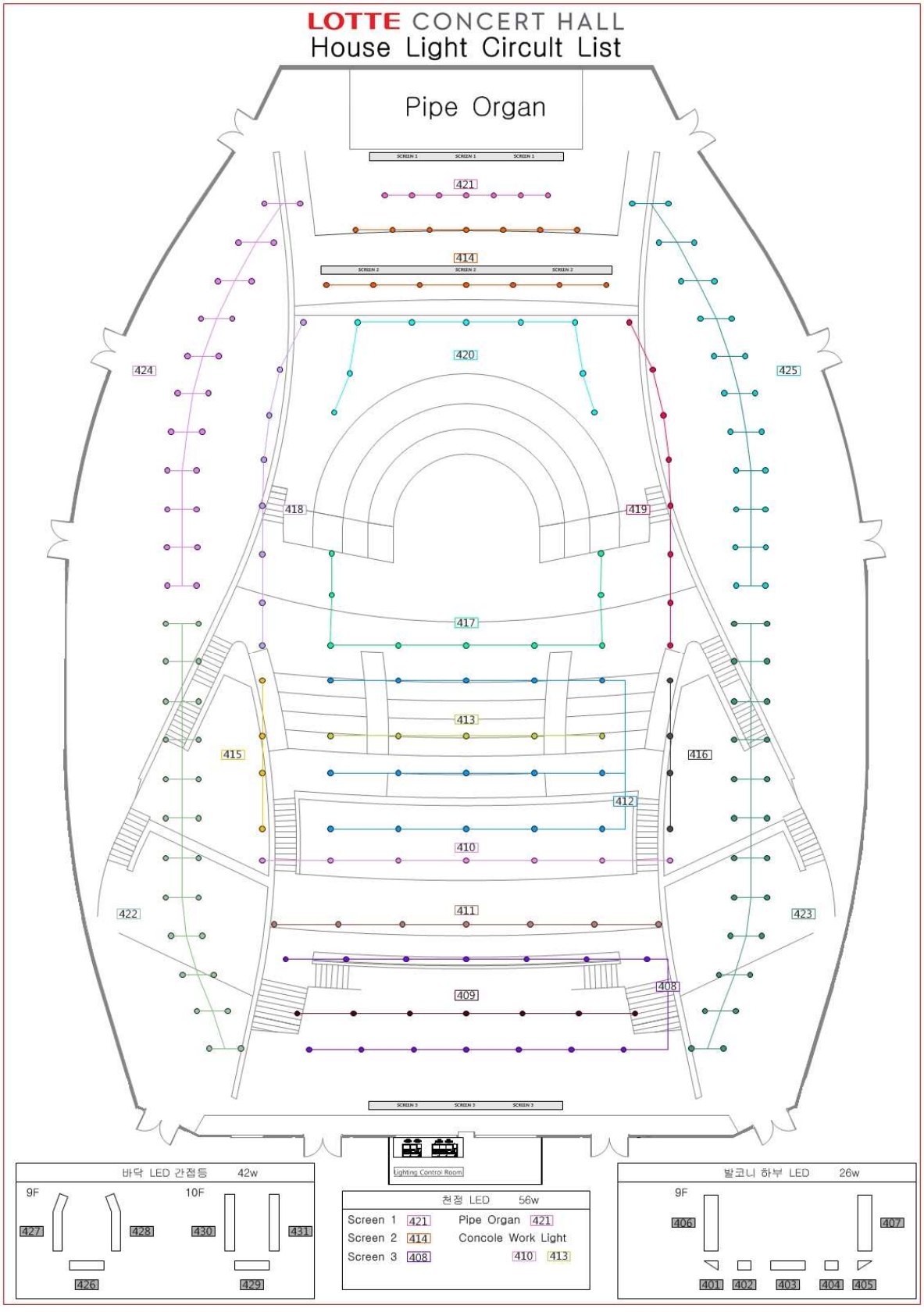
■ 무대조명 기자재

품목	규격	수량	비고
DIMMER UNIT RACK	ADB EURO DIM TT 384CH (4 RACK, DIM/RELAY SWITCH MODULE)	1	SET
MAIN CONTROL CONSOLE	grandMA2 Full	1	EA
BACKUP CONTROL CONSOLE	grandMA2 Light	1	EA
SUB CONTROL CONSOLE	1 MASTER 12 FADER & R.D 60CH	1	EA
HOUSE CONTROL CONSOLE	1 MASTER 12 FADER	1	EA
POTABLE DIMMER	36circuit x 3KW	3	EA
MOVING LIGHT	VARI 4000	12	EA
LED WASH LIGHT	MAC quantum Wash	24	EA
ELLIPSOID LIGHT	HPL 750W 5 °	2	EA
	HPL 750W 10 ° (더블클러치)'	36	EA
	HPL 750W 14 °	50	EA
	HPL 750W 19 °	30	EA
	HPL 750W 26 °	60	EA
	HPL 750W 36 °	30	EA
SPOT LIGHT	FRESNEL HL 2000W	54	EA
FOLLOW SPOT LIGHT	XENON 3KW	5	EA
Bar Striplight	SL BAR 520	10	EA

■ 조명 회로도(무대)


LOTTE CONCERT HALL
Lighting Circuit List
Choral Therrace Wall Pocket R
Choral Therrace Wall Pocket L
R.S
P.R
P.L
U.S
Back Stage UP Wall Pocket R
Back Stage UP Wall Pocket L
Back Stage Down Wall Pocket R
Back Stage Down Wall Pocket L
S.R
S.L
C1
C6
C2
C10
C7
D.S
Canopy Socapes
C9
C8
C5
C3
C4
Side Balcony R
Side Balcony L
F.O.H
Ceiling
Bacony R
Balcony L
Center Bacony
Pin Follow Spot Room Wall Pocket
Control Power & DMX Panel
Lighting Control Room
House Light
NOTE
DIMMER CIRCUIT NO
DIRECT CIRCUIT NO
DMX & Network Port NO
Wall Pocket
Control Power & DMX Panel

■ 조명 회로도(객석)


LOTTE CONCERT HALL
House Light Circuit List
Pipe Organ
421
414
420
424
425
418
419
417
413
415
416
412
410
422
411
423
409
408
Lighting Control Room
바닥 LED 간접등 42w
9F
10F
427
428
430
431
426
429
천정 LED 56w
Screen 1 421
Screen 2 414
Screen 3 408
Pipe Organ 421
Concole Work Light
410 413
발코니 하부 LED 26w
9F
406
407
401
402
403
404
405

■무대음향기자재 - 1

품 목	규 격	모 델	제조사	수량	단위	비고
MAIN SPEAKER	15" / 1.5" (L 3ea / R 3ea)	Ci7TOP with D80	d&b	1	SET	
SUBWOOFER	18" x 2 (L 2ea / R 2ea)	B2-SUB with D80	d&b	1	SET	
FILL SPEAKER (for Audience)	FRONT	E12-D with D6	d&b	2	EA	
	SIDE L	E12-D with D6	d&b	2	EA	
	SIDE R	E12-D with D6	d&b	2	EA	
	REAR	E12-D with D6	d&b	2	EA	
CENTER CLUSTER	FRONT	T10 with D80	d&b	10	EA	
	SIDE L	T10 with D80	d&b	5	EA	
	SIDE R	T10 with D80	d&b	5	EA	
	REAR	T10 with D80	d&b	4	EA	
SURROUND		8340A with DCI8x600N	JBL	26	EA	
PA SPEAKER		Xi 1082 with FP+ 4000	E/V	5	EA	
MONITOR SPEAKER	12" / 1.3"	M6 with D6	d&b	12	EA	
POWERED SPEAKER	15” / 1.4” , 1100W	DXR15	YAMAHA	2	EA	
MIXING CONTROL 1	72 mono / 8 ST	CL-5	YAMAHA	1	EA	
	64 mono / 8 ST	CL-3	YAMAHA	1	EA	
	48 mono / 8 ST	CL-1	YAMAHA	1	EA	SCR
I/O RACK	32 in * 24 Out	RIO 3224-D	YAMAHA	3	EA	ARR
	16 in * 8 Out	RIO 1608-D	YAMAHA	1	EA	
CD / MP3 Player	Dual CD / USB	DN-D4500MKII	DENON	1	EA	
	Dual CD / USB	CDA-2000 USB	APLUS	1	EA	
SD/USB RECORDER		DN-700R	DENON	2	EA	SCR
REVERB		M7 REVERB	BRICASTI	2	EA	REC / FOH
COMPRESSOR		2500	API	1	EA	
		LCA 2B	TUBE-TECH	1	EA	

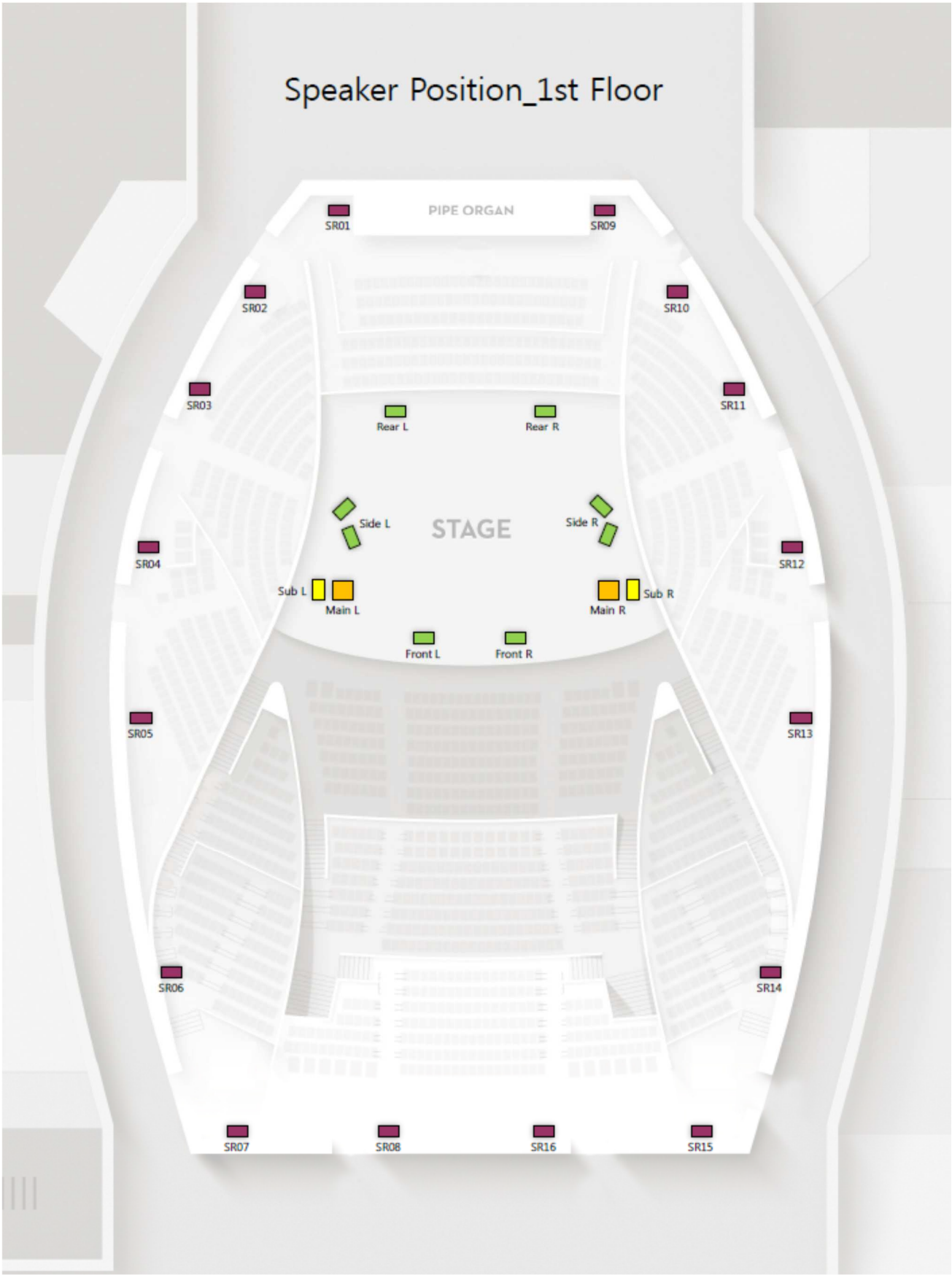
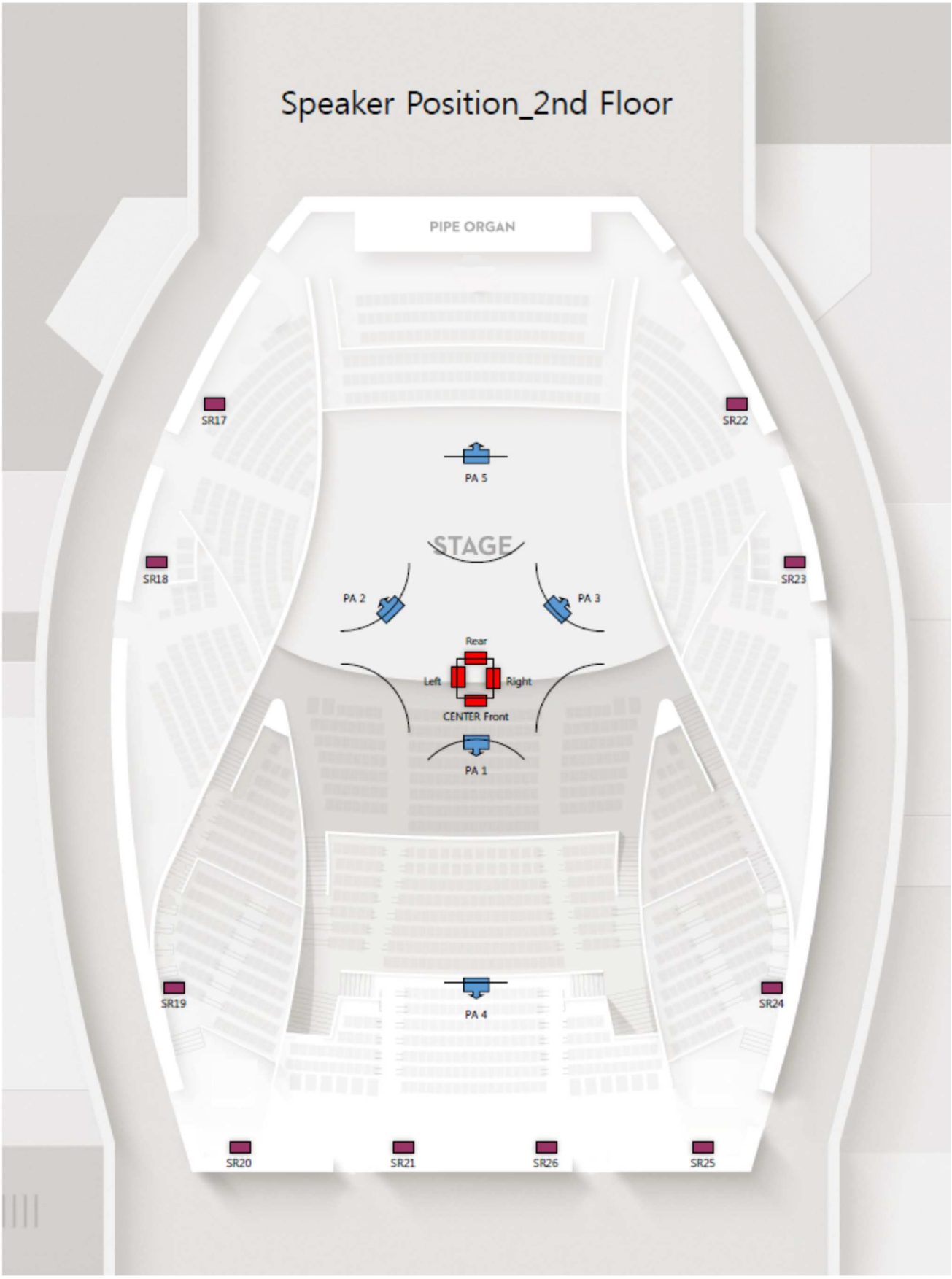
■무대음향기자재 - 2

품 목	규 격	모 델	제조사	수량	단위	비고
WIRELESS MIC.		ULXD-4Q (4CH)	SHURE	2	EA	
	HANDHELD	ULXD2	SHURE	6	EA	
	BELTPACK	ULXD1	SHURE	6	EA	
	MIC	SM58	SHURE	4	EA	
	MIC	BETA87	SHURE	2	EA	
	Pin MIC	4061	DPA	4	EA	
	Headset MIC	4066	DPA	4	EA	
DYNAMIC MIC.		SM57	SHURE	10	EA	
		SM58SK	SHURE	6	EA	
		BETA57A	SHURE	2	EA	
		BETA58A	SHURE	2	EA	
CONDENSER MIC.		SM81-LC	SHURE	2	EA	
		BETA98H/C	SHURE	4	EA	
		C414XLS	AKG	2	EA	
		KMS104	NEUMANN	4	EA	
		MKH40	SENNHEISER	4	EA	
	4099 x 4 / set	VO4-Classic	DPA	1	SET	
	4011 x 2 / set	4011-ES	DPA	2	SET	
		4006-ER	DPA	4	EA	
	MK21g + CMC6Ug	CMC621 ST	SCHOEPS	2	SET	
	MK4 + CMC6Ug	CMC64 ST	SCHOEPS	4	SET	
DRUM MIC KIT	SM57 x 3 BETA52 x 1 A56D x 3	DMK57-52	SHURE	1	SET	
DIRECT BOX		AR-133	BSS	6	EA	
		TYPE85	Countryman	4	EA	
ACTIVE EXTENSION TUBE	Stand	RC1200g	SCHOEPS	4	SET	
GRAND FLAMINGO STAND	Stand	MMP - FGS	DPA	2	EA	
DECCA TREE		S5C	DPA	1	EA	
MIC STAND	Long / T type	210/9	K&M	30	EA	
	Long / I type	26250-300-55	K&M	10	EA	
	Short / I type	23200-300-55	K&M	5	EA	

■무대음향기자재 - 3

품 목	규 격	모 델	제조사	수량	단위	비고
INTERCOM	Dual Ch. /w CC300	RS-702	CLEAR-COM	6	EA	
W/L INTERCOM	Dual Ch. /w HS15	BP-210	CLEAR-COM	8	EA	
Projector 1	3.0~4.3:1, 4.0~6.0:1 35,000 Ansi Lumen	HD+35K	CHRISTIE	1	EA	
Projector 2	2.6~4.1:1 ZOOM 18,000 Ansi Lumen	HD20K-J	CHRISTIE	1	EA	
FRONT SCREEN-1	Image Size : 7,271mm* 4,039mm	-	STEWART	1	SET	
FRONT SCREEN-2	Image Size : 11,887mm* 6,470mm	-	STEWART	1	SET	
REAR SCREEN	Image Size : 8,909mm* 5,010mm	-	STEWART	1	SET	

■ 스피커 배치도(평면도) – 1층



■ 스피커 배치도(평면도) – 2층